Lebendige Tracht in Tirol

Zur Person:

Caroline Bongartz
ist in Mutters aufgewachsen. Nach Absolvierung der Ferrarischule Fachrichtung Mode war sie im Heimatwerk, später in der Tiroler Trachtenwerkstatt beschäftigt.

Seit 1. Jänner 2013 arbeitet die Meisterschneiderin in ihrer eigenen Trachtenwerkstatt in Innsbruck, Kranebitter Allee.

Tracht begegnet uns in vieler Art in Tirol, allerdings hat sich der Begriff Tracht im Laufe der Zeit allmählich gewandelt.

Es sind wenige Gebiete wo die Dorf- und Talgemeinschaft noch eine lebendige Tracht – in ihrem ursprünglichen Sinn – trägt.

Heute ist das „Bäuerliche Gewand" viel mehr der Ausdruck des Menschen, der seiner Erscheinung die charakteristischen Momente, die Prägung durch die landschaftliche Eigenart und ihren lebendigen Werdegang erhalten hat.

Innsbrucker Tracht

Wipptaler Tracht

Oft tragen nur noch die Frauen ihr Festgewand, ihre heutige Tracht, ihr bestes Kleid, nur bei Feierlichkeiten wie kirchlichen Festtagen, bei Hochzeiten oder Begräbnissen.

In unserer Region wird vorwiegend die Wipptaler oder die Innsbrucker Festtracht getragen. **Die Tracht ist eine für Dauer bestimmtes Gewand, daher wird auf Stoffqualität größter Wert gelegt.**

Wenn sie auch als Ganzes nicht billig kommt, ist ihre Anschaffung dennoch preiswert, da sie jahrelang ihre Form aber auch ihren Wert behält.

Tyroler Trachtendesign

- original Trachten
- Trachtenlifestyle
- Schneideratelier

Caroline Bongartz - Meisterschneiderin

Termin nach Vereinbarung
0664 40 51 761

www.tyroler-trachtendesign.at
Kranebitter Allee 200 | 6020 Innsbruck