Die Marke „Tyroler Trachtendesign“ steht für traditionellen Lifestyle und hochwertige Schneiderkunst. Mit ihrem kleinen Schneideratelier in der Kranebitter Allee in Innsbruck hat sich die junge Designerin Caroline Bongartz einen Herzenswunsch erfüllt. Das Nähstudio befindet sich direkt über dem Bauernhof ihres Freundes. Robert hat sich der Landwirtschaft verschrieben und lebt für seine Schafzucht. Das Paar arbeitet Hand in Hand und hier kreiert und schneidert Caroline Trachtenmode speziell auf die Wünsche ihrer Kunden ausgerichtet. Vom Entwurf über die Schnittzeichnung bis zum fertigen Produkt wird hier alles selbst gemacht. Förmliche Variationen an fetzigen Dirndln, Talschaftstrachten und dem traditionellen Kassettl sind Unikate. Ihre Hingebung zur Tracht entdeckte Caroline schon früh. Durfte sie doch stets an Feiertagen und bei festlichen Familienzusammenkünften ihre Originaltracht stolz tragen. Das Handwerk dieser Schnittkunst und der raffinierten Details faszinierte das junge Mädchen, und so entstand der Drang in ihr, selbst eine Kollektion zu fertigen. Caroline sprühte voller Ideen und machte die ersten Versuche an der Nähmaschine. Mit 14 entschied sich der Trachten – Fan für eine Schneiderlehre plus Matura und schloss fünf Jahre später, im Jahr 2010, erfolgreich die Höhere Lehranstalt für Mode und Bekleidungstechnik in Innsbruck ab. Danach folgten zwei Jahre Praxisausbildung in verschiedenen namhaften Schneiderunternehmen in der Umgebung von Innsbruck. Mit zunehmender Berufserfahrung wuchs der Wunsch zur Selbstständigkeit, und so schloss Caroline im Mai 2012 die Prüfung zur Damenkleidermacher-Meisterin ab.

Das Dirndl erlebt hier ein modernes Revival.